



Unter den kritischen Blicken der Theatergruppe Bühne frei trugen die gecasteten Darstellerinnen Hüte zur Schau. (Sibille Schärer)

Wädenswil Grosser Andrang beim Hutmodel-Casting der Theatergruppe Bühne frei

Statisten spielten die Hauptrolle

Auf dem Platz vor dem Coop suchte die Theatergruppe Bühne frei am Samstag Nebenbendarsteller für ihr diesjähriges Theaterstück «Der Florentinerhut». Gefragt waren Hutmodels.

Sibille Schärer

Noch nie fanden die Theaterleute von der Gruppe Bühne frei die gesuchten Laiendarsteller so schnell wie beim diesjährigen Casting. Nach knapp 45 Minuten waren am Samstagnachmittag auf dem Platz vor dem Coop bereits 14 Hutmodels gecastet.

«In jeder der fünf Aufführungen Mitte September werden drei Models Hüte präsentieren», erzählte Regisseur Thomas Lüdi.

Die Theatergruppe Bühne frei spielt dieses Jahr das Stück «Der Florentinerhut» von Eugène Labiche und Marc-Michel. Die Posse in fünf Akten spielt Mitte des 19. Jahrhunderts in Paris und handelt vom jungen Fadinard, der nichts weiter will, als seine geliebte Hélène heiraten. Vor der Hochzeit muss allerdings der Florentinerhut von Madame Beauptues gefunden werden. Diese hatte nämlich einen Seitensprung im Wald, was ihr gehörnter Ehemann natürlich keinesfalls erfahren darf. Fadinard wurde Zeuge dieses Aktes, während sein Pferd den Florentinerhut auffrass. Bleibt der Florentinerhut verschwunden, fliegt das aussereheliche Geheimnis auf. Auf

der Suche nach einem neuen, identischen Hut kommt Fadinard unter anderem in einem Hutgeschäft vorbei. Und hier kommen die Hutmodels zum Einsatz: Verschiedene Hüte müssen präsentiert und benannt werden.

Teppich als Laufsteg

Bereits zum dritten Mal bezieht die Theatergruppe Bühne frei Laiendarsteller für Nebenrollen in ihr Theaterstück mit ein. Letztes Jahr wurden Babys für das Stück «Don Camillo und Peppone» gecastet, vor zwei Jahren Leichen für «Arsen und Spitzenhäubchen»: «Eigentlich war das Casting als einmalige Aktion geplant», sagt Schauspielerin Ann-Cathrin Bodmer dazu, «aber es war so erfolgreich, dass es sich inzwischen eingebürgert hat.»

Um ihr stilsicheres Auftreten zu be-

weisen, mussten die mehrheitlich jungen Frauen am Samstag auf einem speziell ausgelegten Teppich defilieren und sich elegant drehen. Danach galt es, den Namen des Hutes zu nennen, denn jeder Hut hat einen eigenen, ganz speziellen Namen. Den Hut, um welchen sich das ganze Stück dreht, bekamen die Casting-Teilnehmerinnen und -Teilnehmer allerdings noch nicht zu Gesicht.

Neben den unten abgebildeten Hutmodels haben folgende Personen das Casting erfolgreich durchlaufen: Giuliano Larosa, Marica Ilic, Mara Brunold und Monika Rusterholz aus Wädenswil und Noëlla Hürlimann aus Bülach.

Aufführungen im Etzel-Saal am 12., 13., 18., 19., 20. September. Ticketvorverkauf unter www.billette-egge.ch oder bei der Buchhandlung Ramensperger, 044 780 36 19. Weitere Informationen unter www.buehne-frei.ch.



Lissi Thiele, Au, mit dem Hut «Riesensrad».



Karin Stüssi, Richterswil, mit dem Hut «Blauer Horizont».



Pina Santoro, Richterswil, mit dem Hut «Sündiger Schmetterling».



Nadine Jud, Kaltbrunn, mit dem Hut «Mystisches Bastgeheimnis».

Zweiter Auftritt

«Bisher bin ich nur in der Mini-Playback-Show der Schule aufgetreten.» (sib)

Ich wurde überzeugt

«Die Leute vom Theater haben mich überzeugt mitzumachen.» (sib)

Wieder zum Theater

«Vielleicht komme ich durch die Szene wieder zu einer Theatergruppe.» (sib)

Der Hut gefällt

«Dieser Hut hat mir sofort gefallen; als Model bin ich aber nicht so gut.» (sib)



Joëlle Berlinger, Wädenswil, mit dem Hut «Pfauenaugen».



André Fiedler, Au, mit dem Hut «Gefährliche Melone».



Simone Fröbel, Wädenswil, mit dem Hut «Tanzender Tango».



Delica Ilic mit Hund Jill, Wädenswil, mit dem Hut «Schwarze Spinne».

Trage gerne Hüte

«Mir gefallen Hüte einfach, und ich trage sie sehr oft und gerne.» (sib)

Leben geniessen

«Spontaneität ist wichtig, und man sollte das Leben geniessen.» (sib)

Wollte mitspielen

«Ich wollte ohnehin dieses Jahr bei einem Theater mitspielen.» (sib)

Neues erleben

«Jill und ich wollen uns immer weiterentwickeln und Neues erleben.» (sib)